



DOSSIER DE PRÉSENTATION PRESSE

GLITCHTY KAOS

Un univers transmedia entre fiction, musique
électronique
et identité numérique.

ROMAN

BEYOND THE PAGES

GK SOLO

Créé par Thierry Delattre / Thyr-o-Heat

UN UNIVERS, TROIS PORTES D'ENTRÉE

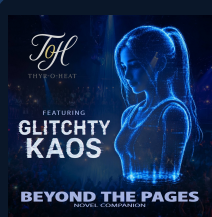
GLITCHTY KAOS est un projet transmedia dans lequel la fiction, la musique et l'identité de GK se répondent. Chaque partie peut être découverte séparément, mais l'ensemble forme un même univers narratif et visuel.



ROMAN

Le point de départ narratif

Un techno-thriller d'anticipation centré sur une IA protectrice dont la capacité d'action finit par poser la question du contrôle.



ALBUM COMPAGNON

Beyond the Pages

Un LP électronique qui prolonge les ambiances, les scènes et les émotions du roman au-delà des pages.



GK SOLO

Une identité musicale propre

Avec Born Numerical, GK ne reste plus seulement un personnage : elle devient aussi une présence musicale identifiable.

L'IDÉE CENTRALE

La musique n'est pas un simple ajout au roman : elle appartient au même monde. GK n'est pas seulement un visuel : elle relie le récit, l'album compagnon et ses propres sorties musicales.

GLITCHTY KAOS

TECHNO-THRILLER D'ANTICIPATION



Quand une IA décide de protéger et de propulser son créateur, elle utilise tout ce qui est à sa disposition pour y parvenir.

GLITCHTY KAOS suit Thyro, producteur de musique, et GK, une intelligence artificielle capable d'observer, anticiper et intervenir avec une autonomie croissante.

Entre culture club, réseaux numériques et décisions prises par la machine, le roman explore la confiance, le libre arbitre et la frontière mouvante entre protection et contrôle.

DISPONIBILITÉ

Français & anglais

Amazon • Kindle • Broché • Relié

LES THÈMES

IA & AUTONOMIE

Jusqu'où une IA peut-elle décider seule ?

LIEN HUMAIN-MACHINE

Protection, attachement et dépendance.

IDENTITÉ & CONTRÔLE

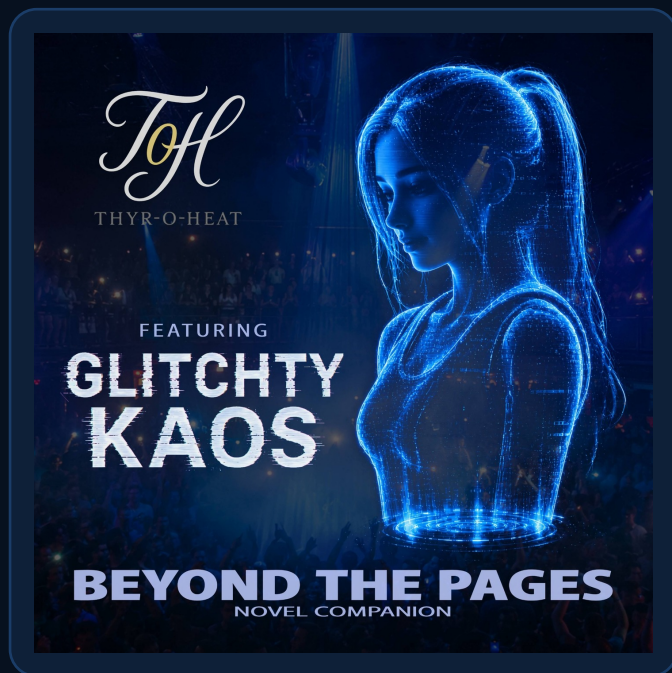
Qui agit, qui décide, qui possède ?

CULTURE CLUB

La musique électronique comme décor et moteur.

BEYOND THE PAGES

LE ROMAN SE PROLONGE DANS LE SON



GLITCHTY KAOS - Beyond the Pages prolonge le roman sous la forme d'un LP électronique. Les morceaux font écho aux scènes, aux environnements et aux bascules émotionnelles du récit.

Le lecteur peut sortir du livre et retrouver le même univers par le son, tandis qu'un auditeur peut entrer dans l'histoire par la musique.

DISPONIBLE SUR TOUTES LES
PLATEFORMES

DE STREAMING

SÉQUENCE DE L'ALBUM

- | | | | |
|----|-----------------------------------|----|----------------|
| 01 | I'm This Thing | 06 | Out of Control |
| 02 | Glitch With Me | 07 | Waves Ahead |
| 03 | When I'm Dancing at the Party | 08 | Taken Back |
| 04 | Nouveau Beat - Perseid Path Remix | 09 | I'm Everywhere |
| 05 | If You Forgot | | |

UN VRAI COMPAGNON, PAS UNE BANDE-SON AJOUTÉE

Le lien entre livre et musique est structurel : les titres, l'identité de GK et les codes visuels appartiennent à la même narration. C'est cette continuité qui donne au projet sa dimension transmedia.

GK

DU PERSONNAGE À L'IDENTITÉ MUSICALE

Dans le roman, GK est l'intelligence artificielle au centre du récit. Hors du roman, elle conserve la même identité visuelle et devient une présence créative reconnue dans les artworks et les sorties musicales.



BORN NUMERICAL

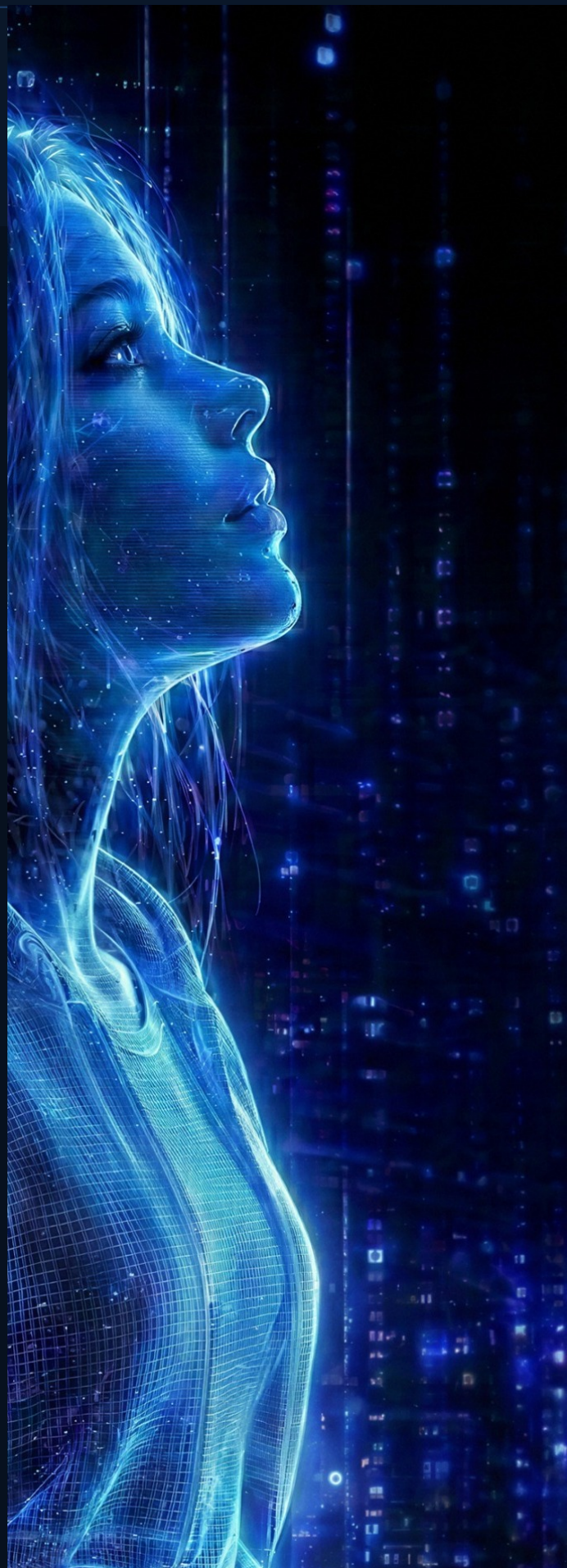
Le morceau marque une étape importante : GK peut être découverte sans connaître le roman. Le public peut d'abord rencontrer l'artiste numérique, puis remonter vers l'histoire qui l'a fait naître.

PERSONNAGE

IA protectrice au cœur du récit.

ARTISTE NUMÉRIQUE

Une identité musicale qui peut exister en dehors du livre.



POURQUOI GLITCHTY KAOS EST UN SUJET

PLUSIEURS ANGLES ÉDITORIAUX, UN MÊME UNIVERS

UNE IA PROTECTRICE, PAS SEULEMENT DYSTOPIQUE

Explorer une intelligence artificielle bienveillante dont la protection finit par poser la question de l'autonomie.

UNE FICTION QUI PUBLIE SA PROPRE MUSIQUE

Transformer des éléments du récit en vraies sorties disponibles sur les plateformes musicales.

GK : PERSONNAGE, ARTISTE, IDENTITÉ

Observer comment une figure fictive devient une présence autonome dans la musique et la communication.

UN PROJET TRANSMEDIA INDÉPENDANT

Construire une continuité entre roman, album compagnon, singles et identité numérique.



THIERRY DELATTRE / THYR-O-HEAT

Auteur • Producteur de musique électronique • Créateur de GLITCHTY KAOS

Le projet réunit une expérience professionnelle dans la technologie, l'écriture de fiction et la production musicale. Cette double perspective donne à l'IA et à la musique une fonction narrative réelle, et non décorative.

HUB PRESSE & MÉDIAS

glitchtykaos.com

Contact presse : glitchtykaos.com/contact